

Les 200 dessins et maquettes sélectionnés sont d'une grande richesse, tant par la quantité et la diversité des projets et des programmes abordés, que par leur qualité esthétique. Le goût pour le dessin et la maquette d'architecture s'est considérablement amplifié ces dernières années et ce regain d'intérêt s'est manifesté à l'occasion de grandes expositions internationales.

L'exposition aborde des thèmes qui sont autant de tableaux évocateurs de l'évolution des paysages urbains, industriels, maritimes et ruraux de la Belgique. Le visiteur assiste à l'engouement pour l'éclectisme, à l'émergence de l'Art Nouveau, de la cité-jardin, du modernisme, de l'Art Déco, à l'apparition des premiers appartements, de la ville moderne, des grands équipements publics et de l'immeuble en hauteur.



De 200 geselecteerde tekeningen en maquettes zijn van een uitzonderlijke rijkdom, zowel door de hoeveelheid en verscheidenheid van de ontwerpen en programma's, als door hun esthetische kwaliteit. De laatste jaren is de interesse voor architectuurtekeningen en maquettes steeds gegroeid, wat blijkt uit het grote aantal internationale tentoonstellingen.

De tentoonstelling haalt thema's aan die een overzicht geven van de evolutie van de stedelijke, industriële, maritieme en landelijke omgeving in België. Als bezoeker ziet u de architectuurgeschiedenis van dichtbij: de liefde voor het eclecticisme, de opkomst van de art nouveau, de tuinwijk, het modernisme en de art deco, de eerste flatgebouwen, de moderne stad, de grote openbare gebouwen en de wolkenkrabbers.

INFO et réservations en reservatie

+32 (0)2 642 24 80

+32 (0)2 642 24 62

Fondation pour l'Architecture

Rue de l'Ermitage 55

Kluisstraat (CIVA)

Bruxelles 1050 Brussel

info@fondationpoularchitecture.be

www.fondationpoularchitecture.be

info@aam.be

www.aam.be

Exposition / Tentoonstelling

du mardi au vendredi 12:00 → 18:00

samedi et dimanche 10:30 → 18:00

fermé le lundi et les 25.12.07

et 01.01.08

van dinsdag tot vrijdag 12:00 → 18:00

zaterdag en zondag 10:30 → 18:00

gesloten op maandag en 25.12.07

en 01.01.08

Entrée € 4 (3-2) / Ingang € 4 (3-2)

Visites guidées / Rondleidingen

Avec le soutien de / Met de steun van

Fondation Philippe Rotthier pour l'Architecture | Région de Bruxelles-Capitale: Monsieur Charles Picqué, Président et Madame Françoise Dupuis, Secrétaire d'État chargée du Logement et de l'Urbanisme / Brussels Hoofdstedelijk Gewest: de heer Charles Picqué, Voorzitter en Mevrouw Françoise Dupuis, Staatssecretaris bevoegd voor Huisvesting en Stedenbouw | Commission communautaire française | Communauté française Wallonie-Bruxelles | Vizzion Europe | Compagnie De Promotion | Levis | Léon Eckman | La Libre Belgique



150 ans de dessins d'architectes belges

En 1986, la Fondation pour l'Architecture est créée à l'initiative de l'architecte Philippe Rothier. L'exposition d'inauguration «Paysages d'architecture» présentait une sélection de dessins et de maquettes d'architecture parmi les plus remarquables des collections des Archives d'Architecture Moderne.

Vingt années se sont écoulées, les collections des AAM se sont considérablement enrichies et constituent l'une des plus importantes en Europe: aujourd'hui elles comptent près de deux millions de documents.



3



4



2

1. Charles De Meutter, ca. 1952.
2. Armand De Laet, 1928.
3. Joseph Bascourt, 1894.
4. Maxime Brunfaut, 1927.
5. Pierre Verbruggen, 1923.



5

150 jaar tekeningen van Belgische architecten

In 1986 wordt op initiatief van de architect Philippe Rothier de Fondation pour l'Architecture opgericht. De openingstentoonstelling "architectuurlandschappen" brengt een selectie van de meest opmerkelijke tekeningen en maquettes uit de collectie van de Archives d'Architecture Moderne.

Twintig jaar later is de collectie van de AAM aanzienlijk uitgebreid, ze is één van de belangrijkste in Europa en omvat bijna twee miljoen documenten.



6

6. Jean-Jules Eggerickx, ca. 1922.
7. Stanislas Jasinski, 1941.
8. Renaat Braem, 1931.



7

Jeune public / Jong publiek

L'architecture à l'école / Architectuur op school

visites guidées - promenades en rue - ateliers créatifs
rondleidingen - stadswandelingen - creatieve ateliers

Stages d'architecture / Architectuurworkshops

26/12 - 28/12/2007
02/01 - 05/01/2008

8 - 15 ans / jaar
«La lumière façon Klimt» / "Het licht zoals Klimt"

Trois jours de création... en parallèle avec l'exposition «Vienne-Bruxelles» au Musée d'Architecture - La Loge. Venez créer une lampe faite de feuilles d'or, de verre et de plastique..., une lampe inspirée par le célèbre peintre autrichien Gustav Klimt.

Drie dagen creatie... tegelijkertijd met de tentoonstelling "Wenen-Brussel" in het Museum voor Architectuur - De Loge. Creëer zelf je lamp met bladgoud, glas en plastic..., een lamp geïnspireerd op de beroemde Oostenrijkse schilder Gustav Klimt.

Anniversaire (ré)créatif / Creatief verjaardagsfeestje

Visite guidée et atelier
Rondleiding en atelier



8

INFO et réservations en reservatie

02 642 24 80 - 02 642 24 62

Le service pédagogique reçoit le soutien du Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Direction des Monuments et Sites.

De educatieve dienst wordt gesteund door de directie Monumenten en Landschappen van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest.